



Добрый день, дорогие друзья!

Хотим мы создать виртуальный музей
для наших «детей социальных сетей»,
чтобы помог скоростной интернет
память веков сохранить на сто лет.
Историю края земли Белгородской,
пропитанной кровью солдата в боях,
передадим мы другим поколениям,
как завещал нам Святой Иоасаф.



Храм Святых Мучениц Веры, Надежды, Любови и Матери их Софии

26 января 1997 года в Белгороде произошла официальная регистрация православного прихода во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии. 20 сентября 2004 года начались земляные работы, а 5 декабря 2004 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил основание фундамента. Авторы проекта — архитекторы Л.И. Колесникова и А.А. Лихачев. Первая Божественная литургия в строящемся храме совершена архиепископом Иоанном в престольный праздник, 30 сентября 2008 года. 15 мая 2009 года случился пожар, от которого недостроенный храм сильно пострадал: полностью сгорела кровля



Преображенский собор

Преображенский храм был построен в 1807–1813 годах по проекту харьковского архитектора Евгения Алексеевича Васильева на деньги прихожан на месте обветшавшего деревянного храма. В 1923 году, после закрытия старинного Троицкого собора, Преображенский храм получил статус кафедрального собора. В 1930-х годах храм был закрыт. Богослужения в нем возобновились в марте 1942 года, во время фашистской оккупации Белгорода. После освобождения города горисполком оформил документы о передаче Преображенского собора церковной общине «в бессрочное и бесплатное пользование». В 1962 году Преображенский собор был вновь закрыт, а здание передано краеведческому музею. Но музей в этом здании был открыт только в 1973 году после окончания ремонта и перепланировки.

В сентябре 1990 года началась поэтапная передача собора Русской Православной Церкви. 17 сентября 1991 г. в Преображенский собор, при участии Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, были торжественно перенесены мощи святителя Иоасафа. Мощи находятся в соборе 11 месяцев в году, с 16 сентября (день второго

